



Nome do Candidato _____

Prefeitura Municipal
de Lavrinhas

Caderno de Prova



Data 19/01/2025



02h de duração



25 questões

Cargo: Prof. de Ens. Fund. II-Inglês 24h

INSTRUÇÕES

- Só abra este caderno quando o fiscal autorizar.
- Verifique se este caderno contém 25 questões, numeradas de 1 a 25. Caso contrário, solicite ao fiscal da sala um outro caderno.
- Para cada questão existe apenas UMA resposta certa.
- Transcreva, preferencialmente **com caneta de tinta preta**, as alternativas escolhidas para o GABARITO OFICIAL, sem cometer rasuras. Não deixe nenhuma em branco.
- Não será possível a substituição do Gabarito Oficial.
- Não será permitida qualquer espécie de consulta.
- Não haverá tempo adicional para transcrição de respostas ao gabarito oficial.
- Terminada a prova entregue o gabarito oficial ao fiscal.
- Ao entregar a prova o candidato deverá deixar o prédio e não poderá utilizar os sanitários.

  
Certo Errado Errado

Gabarito Provisório

1)	6)	11)	16)	21)
2)	7)	12)	17)	22)
3)	8)	13)	18)	23)
4)	9)	14)	19)	24)
5)	10)	15)	20)	25)



AGIRH – Assessoria e Gestão Integrada
em Recursos Humanos S/C Ltda
Email: contato@agirh.org
http://www.agirh.org

PREFEITURA MUNICIPAL DE LAVRINHAS

Processo Seletivo 02/2024

Cargo: Professor de Ensino Fundamental II – Inglês 24h

Português

Leia o poema *Os sapos*, de Manuel Bandeira, para responder às questões de **1 a 5**.

Os sapos

Enfunando os papos,
Saem da penumbra,
Aos pulos, os sapos.
A luz os deslumbra.

Em ronco que aterra,
Berra o sapo-boi:
- "Meu pai foi à guerra!"
- "Não foi!" - "Foi!" - "Não
foi!".

O sapo-tanoeiro,
Parnasiano aguado,
Diz: - "Meu cancioneiro
É bem martelado.
Vede como primo
Em comer os hiatos!
Que arte! E nunca rimo
Os termos cognatos.
O meu verso é bom
Frumento sem joio.
Faço rimas com
Consoantes de apoio.
Vai por cinquenta anos
Que lhes dei a norma:
Reduzi sem danos
A fôrmas a forma.

Clame a saporaria
Em críticas cétricas:
Não há mais poesia,
Mas há artes poéticas..."

Urra o sapo-boi:
- "Meu pai foi rei!" - "Foi!"
- "Não foi!" - "Foi!" - "Não
foi!".

Brada em um assomo

O sapo-tanoeiro:
- A grande arte é como
Lavor de joalheiro.

Ou bem de estatuário.
Tudo quanto é belo,
Tudo quanto é vário,
Canta no martelo".

Outros, sapos-pipas
(Um mal em si cabe),
Falam pelas tripas,
- "Sei!" - "Não sabe!" -
"Sabe!".

Longe dessa grita,
Lá onde mais densa
A noite infinita
Veste a sombra imensa;

Lá, fugido ao mundo,
Sem glória, sem fé,
No perau profundo
E solitário, é

Que soluças tu,
Transido de frio,
Sapo-cururu
Da beira do rio...

1-Leia atentamente as afirmações a seguir:

I – Os versos de Manuel Bandeira são metalinguísticos.

II – No poema, são mencionadas três espécies de sapo.

III – Os sapos mencionados no poema são alegorias

É (São) correta (s) a(s) afirmação(ões):

a) I e III.

b) Apenas II.

c) Todas.

d) Apenas I.

2-Leia atentamente as afirmações a seguir:

I – O poema possui métrica regular e uma preocupação com sonoridade.

II – Os versos contêm ironia e paródia, figuras de linguagem utilizadas para reforçar que a boa poesia é aquela preocupada com a forma.

III – A palavra “infinita” é formada por derivação prefixal.

É (São) **incorreta(s)** a(s) afirmação(ões):

a) I e III.

b) Apenas II.

c) Apenas I.

d) II e III.

3-A figura de linguagem presente nos versos “A grande arte é como / Lavor de joalheiro” é:

a) Anáfora.

b) Aliteração.

c) Comparação.

d) Sinestesia.

4-A palavra “fôrma” (sinônima de molde):

a) Deve ser acentuada, já que se trata de uma paroxítona terminada em a.

b) Pode ou não ser acentuada, já que se trata de um acento diferencial facultativo.

c) Não deve ser acentuada, em razão da alteração do Acordo Ortográfico de 2008.

d) Deve ser acentuada, já que se trata de um ditongo fechado.

5-A palavra “enfundando”, presente no primeiro verso, pode ser substituída, sem prejuízo semântico, por:

a) Brilhando.

b) Esvaziando.

c) Turvando.

d) Inflando.

Matemática

6-Na escola de Lavrinhas, $\frac{1}{5}$ dos alunos tem o inglês como disciplina favorita, $\frac{9}{20}$ têm a ciências como favorita e os demais têm a geografia como favorita. Sendo assim, qual fração representa os alunos que têm geografia como disciplina favorita?

a) $\frac{1}{4}$

b) $\frac{7}{20}$

c) $\frac{13}{20}$

d) $\frac{5}{13}$

7-Doze máquinas realizam um serviço em 30 dias. Se forem compradas mais 8 máquinas, em quanto tempo o serviço será realizado?

- a) 15 dias.
- b) 16 dias.
- c) 17 dias.
- d) 18 dias.

8-Um professor diluiu 2,5 mL de uma tintura em meio litro de água para as crianças realizarem pinturas. Quantos litros de água são necessários para serem diluídos 50 ml dessa tintura?

- a) 0,1 litro
- b) 1 litro.
- c) 5 litros.
- d) 10 litros.

9-Uma camiseta que custava R\$100,00 sofreu um aumento de seu preço em 10% e em seguida entrou em promoção com 10% de desconto, nessa ordem. Qual o valor atual da camiseta?

- a) R\$ 90,00.
- b) R\$ 99,00.
- c) R\$ 109,00.
- d) R\$ 110,00.

10-Para guardar todas as canetas de sua classe em sacolas que contenham 60 unidades, a professora usa 15 sacolas plásticas. Se as canetas forem guardadas em sacolas com 75 unidades, quantas sacolas serão necessárias?

- a) 10 sacolas.
- b) 11 sacolas.
- c) 12 sacolas.
- d) 14 sacolas

Conhecimentos Gerais

11-NÃO constitui cor oficial do Município de Lavrinhas:

- a) vermelho.
- b) amarelo.
- c) branco.
- d) rosa.

12-As sessões da Câmara somente poderão ser abertas pelo Presidente da Câmara ou por outro membro da Mesa com a presença mínima de:

- a) metade de seus membros.
- b) um terço de seus membros.
- c) um quinto de seus membros.
- d) noventa por cento de seus membros.

13-A iniciativa das Leis que versem sobre criação de cargos, empregos e funções na Administração direta e autárquica do Município ou aumento de sua remuneração, compete:

- a) privativamente ao Prefeito Municipal.
- b) privativamente aos vereadores.
- c) privativamente aos cidadãos.
- d) privativamente ao presidente da Câmara.

14-Lavrinhas delimita-se com qual município de Minas Gerais?

- a) Gonçalves.
- b) Extrema.
- c) Passa Quatro.
- d) São Lourenço.

15-Lavrinhas foi recém inserida em 2017 no mapa do Turismo Brasileiro e compoendo também a Região Turística Picos da Mantiqueira juntamente com a cidade de:

- a) Queluz.
- b) Cruzeiro.
- c) Silveiras.
- d) Passa Quatro.

Conhecimentos Específicos

Read the lyrics carefully and answer the following questions:

The Times They Are A-Changin' (Bob Dylan)

Come gather 'round people
Wherever you roam
And admit that the waters
Around you have grown
And accept it that soon
You'll be drenched to the bone
If your time to you is worth savin'
And you better start swimmin'
Or you'll sink like a stone
For the times they are a-changin'

Come writers and critics
Who prophesize with your pen
And keep your eyes wide
The chance won't come again
And don't speak too soon
For the wheel's still in spin
And there's no tellin' who
That it's namin'
For the loser now
Will be later to win
For the times they are a-changin'

Come senators, congressmen
Please heed the call
Don't stand in the doorway
Don't block up the hall
For he that gets hurt

Will be he who has stalled
The battle outside ragin'
Will soon shake your windows
And rattle your walls
For the times they are a-changin'

Come mothers and fathers
Throughout the land
And don't criticize
What you can't understand
Your sons and your daughters
Are beyond your command
Your old road is rapidly agin'
Please get out of the new one
If you can't lend your hand
For the times they are a-changin'

The line it is drawn
The curse it is cast
The slow one now
Will later be fast
As the present now
Will later be past
The order is rapidly fadin'
And the first one now
Will later be last
For the times they are a-changin'

16-The lyrics talk about:

- a) How people change in a short time
- b) Social changes that are underway
- c) The progress of North American newspapers
- d) The importance of the family for future generations

17-In English, the verb “*roam*” has the following meanings, except:

- a) To have sexual relationships or experiences outside of your marriage or usual relationship
- b) To connect to a mobile phone service that is not the one that you normally use, for example if you are in another country
- c) To make a long, loud, deep sound
- d) To walk or travel without any real purpose or direction

18-The past participle of the verb “*sink*” is:

- a) Sinked
- b) Sinken
- c) Sank
- d) Sunk

19-In the sentence “*For the times they are a-changin’*” the excerpt “*are a-changin’*” evokes the idea of:

- a) An ongoing event
- b) An event in the distant future
- c) An event that has already finished
- d) An impossible event

20-In the excerpt “*And keep your eyes wide*”, the word “*wide*” acts as:

- a) A noun
- b) An adjective
- c) A verb
- d) A conjunction

21-The author uses words that convey opposite ideas in the passages below, except in:

- a) For the loser now / Will be later to win
- b) For he that gets hurt / Will be he who has stalled
- c) The slow one now / Will later be fast
- d) And the first one now / Will later be last

22-Considering the verse “*And rattle your walls*” the antonym of the word “*rattle*” is:

- a) Settle
- b) Battle
- c) Shake
- d) Knock

23-In the excerpt “*The curse it is cast*” the word “*curse*” means:

- a) The way something happens
- b) To feel anger about something and feel sorry that it has happened
- c) Magic words that are intended to bring bad luck to someone
- d) To use a word or an expression that is not polite

24-De acordo com o Estatuto da Criança e do Adolescente, assinale a afirmativa INCORRETA:

- a) Os profissionais que atuam no cuidado diário ou frequente de crianças na primeira infância receberão formação específica e permanente para a detecção de sinais de risco para o desenvolvimento psíquico, bem como para o acompanhamento que se fizer necessário.

- b) Os casos de suspeita ou confirmação de castigo físico, de tratamento cruel ou degradante e de maus-tratos contra criança ou adolescente serão obrigatoriamente comunicados ao Conselho Tutelar da respectiva localidade, sem prejuízo de outras providências legais.
- c) As gestantes ou mães que manifestem interesse em entregar seus filhos para adoção serão obrigatoriamente encaminhadas, sem constrangimento, à Justiça da Infância e da Juventude.
- d) Não é obrigatória a vacinação das crianças nos casos recomendados pelas autoridades sanitárias.

25-De acordo com o Estatuto da Criança e do Adolescente: “Art. 17. O direito ao respeito consiste:

- a) na inviolabilidade da integridade física, psíquica e moral da criança e do adolescente, abrangendo a preservação da imagem, da identidade, da autonomia, dos valores, idéias e crenças, dos espaços e objetos pessoais.
- b) na possibilidade de buscar refúgio, auxílio e orientação.
- c) em manter toda criança e adolescente a salvo de qualquer tratamento desumano, violento, aterrorizante, vexatório ou constrangedor.
- d) em serem educados e cuidados sem o uso de castigo físico ou de tratamento cruel ou degradante, como formas de correção, disciplina, educação ou qualquer outro pretexto.